Precio: 20centavos

int instituut c. Geschiedenie Amsterdem

oda 20

directo del

NISTRADOR, M.A.SILVA.-COPIAPO 729

Santiago de Chile, 2.a Quincena de Enero de 1924

CORRESPONDENCIA DE REDACCIÓN Y CANGES, Cas. 5061.-- VERBA ROJA ».-- Correc 3

LA LLAMADA DEL CUARTEL

Carteles murales, llenos de impositiva agresividad, compelen a la juventud se apreste para cumplir el servicio militar obligatorio.

El úkase bismarkiano del espíritu soldadesco, troglodítico y nefando, señala a las vanguardias del alba humana, la necesidad de empuñar el arma fratricida y adiestrarse en su manejo.

Es el espectáculo doloroso e indigno de cada año, que se realia con su habitual acompañamiento de horrores.

Es la muchachada, plena de la clara ilusión juvenil, engañada, sumida en una honda mentira, que prologa el espectáculo bárbaro de su perdida condición de hombre, para convertirse en juguete risilastimoso, embrutecido e indigno, por la corriente anuladora y

bestializante de la disciplina cuartelera. El cuadro lacerante del mocetón campesino, bravío y henchido de vigor, sano de alma, incontaminado por la lepra de las civilizadas y grandes urbes, arrancado a viva fuerza de su predio amado, de su lar fecundo, para ser condenado a la vida infamante del

Tras él, el paréntesis violento que se abre, de una madre que jumbrosa y atónita; de una esposa desolada junto a la parvada de cachorros carentes del diario mendrugo que ganaba el brazo pujan. te del proscripto; de una tierna amada huérfana del varonil afecto mozo, perdida para el logro de la cara ilusión del amor primaveral.

El hambre, la tristeza, la prostitución, florecen al conjuro de la

misana tibieza que trae la aparición del ogro militar. Luego... el encierro, la ruptura de todo relativo desenvolverse en libertad, el obedecimiento ciego, el mutismo obligado, la soperbia nerónica de un mentecato galoneado; el moverse a una voz de orden, áspera, tonante: la pérdida total del espíritu de iniciativa, de independencia, la soberanía del instinto sobre la razón, sobre la

luz del pensar.

Mas tarde, en ese tren de acatamiento animal, de insensibilidad a toda sugestión del pensamiento, el arremeter contra las muche dumbres descontentas, que se agitan en procura de más pan y li-bertad, para él también, hijo de la miseria común del dolor, herencia de los miserables todos. Y abrirá las carnes famélicas de les que convivieren junto a él, de los que lactaron el veneno que le amargó la vida a él; y volverá cuando aún las heridas no cicatricen, ni la

desesperación deje todavía de latir Servirá de número manejable para cualquiera motinera acción política, escudando la vida de un caudillo repudiable, exaltando al

poder a quien medrará de su esfuerzo fecundo. Y es el drama que se desarrolla, que va ascendiendo en horror, en pasmosa brutalidad; es el desencadenarse de escenas donde la carne magullada, la dignidad ultrajada, constituyen un poema dantesco de tenebrosidad, abracadabrante de infamias.

Sodoma triunfa entre las paredes del cuartel; la inversión de las leyes genésicas es un pisotón horrible dado a la faz de la natu. raleza.

Luego la guerra: monstruosidad culminar te del militarismo, inenarrable apojeo del crimen, estatiido salvaje de las fuerzas instintivas que ha hipertrofiado la abyecta acción militarista en épocas de paz, regresión acelerada del hombre al ciclo cavernario, negación en suma de la vida progresista.

Con la visión macabra de la turbia y desviadora influencia del cuartel, jóvenes de hoy: prestad fé a la ferviente palabra que os concita a negaros a concurrir a él; que vuestra prescindencia sea consciente, clarísima, firme. Analizad, antes, de transponer el umbral de la fatídica mansión, en vuestra condición de hombres, y a lo que quedaréis reducidos tras el año de duro encierro.

Pensad que sois fuerzas de impulsión vital, no trabajadores de la barbarie, de la muerte. Afirmad muy alto vuestra negación, asen-tadla sobre un razonado concepto de humanidad y un hondo sentimiento de paz, de bondad, de luchar por el enaltecimiento, la gran-deza de la vida.

LA MISERIA

La miseria es la gran creadora de delitos. Hay la emiseria absoluta» del que muere de hambre y la emiseria relativa», pero no menos terrible en sus fatales conse-cuencias, del descentrado, hombre o mujer, que no halla modo ni posibilidad de satisfacer sus necesida. des físicas y psíquicas, tan necesa-rias como el pan diario. La miseria, además de ser causa directa de delitos, lo es también indirectamente. Todas las rebeliones, individuales o colectivas, hallan su cau sa en la miseria.

Hay una categoria de personas que sufren con el espectáculo dei sufrimiento de los demás. Estos, por algunos llamados mártires, por otros delincuentes vulgares, derivan asimismo sus actos de la miseria. La deficencia o la falta absoluta del sentimiento de solidaridad humana genera la miseria. La inconsciencia de los pueblos, dominados por sentimientos religiosos de resignación a un estado económico que no es natural, la mantiene como en determinados caldos ge. latinosos se mantienen los microbios. La consciencia del derecho a la existencia está latente en los miserables, pero está comprimida ante todo por las religiones (todas_ iguales) y después por la fuerza brutal. Alguna sacudida colectiva, algunas chispas de fulgo- individual después la resignación, el dolor, la

Si verdaderamente la palabra delito tnviera un significado científico positivo, ningún delito mayor que el que la sociedad comete con dejar subsistir la miseria.

Pero también la sociedad es víctima inconsciente de los factores que la constituyen. El sol del porvenir no asomó todavía por el ho rizonte: tan solo un destello de aurora aparece, y nosotros no podemos aun pretender que sus benéficos rayos caldeen como por ensalmo el corazón de la humani-

Cuando ésta hava aprendido de la Ciencia que el individuo está intigramente ligado a la colectividad humana y que la desventura de un ser halla su eco en los demás seres y se propaga como las ondas sonoras por el aire, hasta los limites más extremos de la sociedad, entonces se hallará modo de evitar las miserias de los indivíduos, IPe-

ro hay que destruír las regiones He aquí el grito de guerra de la nueva humanidad, he aquí el camino de salida que no ha entrevisto el gran humanitario Leon Tolstoy, pero que ha presentido Emilio Zo la. Unicamente sobre las ruinas de todas las religiones se levantará la estatua de la «Verdad».

Las religiones engañan a los pobres y a los ricos.

Los ricos, en nombre de la reli. gión, cumplen su deber con la «caridad». De buena fé creen que con la caridad responden al sentimiento de solidaridad humana que germina en su corazón y no comprenden que siguen un camino equivocado. La caridad se pierde entre una mi-riada de parásitos y no logra su objeto sino para envilecerle.

Los pobres, confiando en una vida futura que es una mentira, tesignados a la voluntad de un ente superior que no existe, aceptan la limosna y contribuyen a perpetuar su miserable condición hasta la muerre. Entre tanto los intermedia rios de la caridad viven cómodamente a espaldas de los ricos y de

los pobres y no trabajan. El misero a quien no llega la limosna del rico, extenuado de fuerzas, siente grado a grado como se acerca a la muerte moral y física y a veces halla el valor de alargar la mano para aferrar la salud.

Este acto, eminentemente social porque arrebata un ser a la desesperación, un ser que forma parte de la sociedad humana, las leyes penales lo consideran un delito. La reclusión acoge al infortunado para restituírlo mas tarde aún más pobre y acaso más rebelde a la injusticia que le oprime.

La máquina del derecho penal se mantiene especialmente con tos seres y sobre estas infelices víctimas se desploma, en el silencio de la noche, la férrea y pesada puerta de la rec'usión.

Pero la opinión pública principia a estar cansada de semejantes infamias sociales. Luminosamente lo demuestra un solo hecho. Un juez francés, Magnaud, ha violado la ley para-hacer justicia verdaderamente al infe'iz, y sin embargo, este Hombre ha sido unanimemente aplaudido ¿Qué significa este aplauo unanime a un juez que viola la ley? ...

LUIS MOLINARI

GERMAINE BERTON

Valerosa mujer de 20 primavetaa, que eliminara de la tierra al
propietario del cuotidiano francés
super-chauvinista, «L'Actión Francaise». El diario de marras, reali
zaba una labor extremadamente
xenofóbica, incitando constantemen
te a los elementos retardarios y pa
triotas para que procedieran violentamente contra los hombres e
instituciones que mantienen latente
el espiritu revolucionario en la
Francia imperial.

Esta actitud repudiable y sin responsabilidad, llenó de horror e indignación el alma de la joven Germana Berton, precipitándola-en un acto de altiva reivindicación, a atentar contra la vida de M. Pla,

Hoy día nos anuncian los cablegramas de la prensa, la absolución, por parte de los tribunales franceses, de la heroica Berton, en el proceso que se le siguió por la muerte de Platteau.

Esta insólita determinación de la corrupta justicia, es sólo atribuible a la presión enorme que ejercitaran, con un denuedo magnífico, la totalidad de las fuerzas revolucionarias francesas, y aun internacionales.

Una grande simpatía rodeó siem pre, como un yelmo florido, la persona de la magnánima Bertoh. Contra esa malla durisima, que circundaba su figura apostólica, fué siempre a estrellarse y a despedazarse la corriente del desprestigio que hacia ella mantuvo latente la prensa capitalista. Por sobre la calumnia, el vilipendio, la insidia soez, mantúvose erguida y desafladora su rotunda figura de mujer libre y fuerte.

Su conducta, durante el desarrollo del proceso, fué digna y serena; encarando con entereza la responsabilidad única de su acto gigantes co, escupió todo su desprecio -que es el de los revolucionarios todos también — a la faz del chauvinista León Daudet, diciéndole sentía no hubiese sido él la víctima de su acción heroica y reivindicativa.

La autoridad

Hasta el presente todas las sociedades han sido establecidas sobre el principio de autoridad. Aun lo que sin razón se denomina socialismo es una forma de ese mismo principio Delegar sus poderes a algunos encargados de repartir mejor lo de la colectividad (colectivismo) equivale al abandono de sus derechos. Los compañeros repartidores serán privilegiados, gobernantes, o presores; los otros serán gobernados, explotados, oprimidos.

No pudiendo nadie admitir que se le oprima, tampoco puede autorizar la opresión de otros. El individuo lógico llega necesariamente a la concepción del comunismo libertario.

Y no se diga: 'el peligro de la falta de gobierno es la lucha con los hombres no razonables, porque puede responderse: 'el peligro del gobierno es la lucha de los gobernados razonables con los gobiernos no razonables.

Si se afirma que por la falta de gobierno se necesitaria n hombres razonables, puede afirmarse del mismo modo que se aceptaria ser gobernado si se probase: 1.0 Que los gobiernos son y. serán siempre perfectamente razona bles; 2.0 Que su interés personal no estará jamás en lucha con su ra-

Se ve, pues, que un gobierno implica, tanto como la falta de gobierno, la razón en todos los hombres.

mores. De dos cosas una:

O los hombres sen irracionales. y entonces la sociedad es irracional con o sin gobierno. La razón conduce a la Anarquia-

Mi concepto de la Anarquía

La anarquía no supone, en su esencia libertaria, ningún sistema social: ni comunista, ni industrialista, ni autonomista. Es si, la existencia de una libertad integral para el hombre, la libre expansión del pensamiento humano. Caben dentro su amplitud inconmensurable, la experimentación de los máltiples sistemas de organización futura que preocupan a los hombres. Es como un campo de fecundación para todas las semillas sociales, para todos los anhelos colectivas.

Es así como yo entiendo la anarquía. De otro modo significaría encastillamiento y merma de la libertad. No me defino en ningún sistema preconcebido por parecerme contratio al desenvolvimiento moral, necesario a la creación de una personalidad Esta constituye mi as, iración capital, añadida al deseo de ver en los demás idealistas nna mayor actividad en la siembra anárquica, y un menor espíritu agresivo por la preeminencia de tal o cual sistema de organizac.óc.

MANUEL LABRAÑA V.

Al Correr de la Pluma

Cuentos por Federico Serrano V.

Ayude usted a la

prensa libertaria

Los falsos liberadores

Este país atraviesa por uno de los períodos más criticos de su historia. Su decadencia está sintetizada en sus hombres públicos, los cuales muestran a la faz del mundo una máxima relajación moral.

Estos se han arrancado unos a otros la careta de la ambición que les domina. Y — loh sarcasmol — estos hombres que nos han gobernado, que han usufructuado de la riqueza social y que sólo son dignos de ocupar un lazareto, quieren arrebatarnos la libertad e implantar la tiranía.

Es un proceso fatal, una etapa en la historia de los pueblos. Aquí en Chile ya se siente crugir el carcomido armatoste del régimen presente: ha hecho crisis y está a punto de caer.

Movimientos sordos que bullen incansables y que tienden a levantar nuevas formas de tiranía; son los últimos que marcan la última etapa del presente sistema social.

Para los eternos luchadores de la libertad, es este un momento de prueba, de bello y grande sacrificio.

La enormidad del obstáculo no nos debe amedrentar; debemos nu trirnos en los acontecimientos de la historia y crearnos nuevos bríos para seguir luchando tras la conquista del derecho humano. Esfuerzo que debe nacer de nosotros mismos, jamás permitir que los trafican tes de la libertad pretendan defenderla, pues sólo conseguirán manci-Ilarla. Desde cuándo los rufianes tienen derecho a defender la fenecida virginidad de sus víctimas? La libertad no puede ser servida sino por almas dignas de sentirla y com prenderla.

SILVIO GRACO

Una nueva comedia

Se enrojece la atmósfera en que vivimos: la pasión va encendiende entre los hombres la pira
en que se consumen todos los ideales de renovación integral;
se perfila en el horizonte la figura de un Tartufo que, avisagrando masas amorfas, piensa hacer
tremolar el trepo sucio de una
dictadura.

En esta hora estamos frente a la carne doliente de la plebe que vejeta desorientada, desorganizada o congregada alrededor de capillas cuyos principios vitales dan más fuerza al instinte, al triunfo de la migaja, inutilizándose como fuerza vital al arreba-

Entre la penumbra de este momento histórico vibra, produciendo conmoción entre el proletariado, un toque de arrebato, enunciando catastróficos peligros

para los parias de esta lonja de

Busones políticos ponen a prue ba la flexibilidad de sus espinazos, sugestionando y tratando de revolver a su favor el rebaño humano, con el oropel de una sangrienta dictadura.

Elementos prominentes en la farsa política, han pretendido recientemente captares el apoyo de los trabajadores para el éxito de un grosero conato dictatorial.

Este, como todo engendro tiránico, nació muerto, fué un des. graciado aborto.

En la arena del circo políticomercantilista, querían lucir eus cualidades de pavos reales o entonar cánticos de sirena para después armar el brazo popular eimpulsarlo a sostener directa o indirectamente el crimen más odioso: el establecimiento de una distribuera.

diotadura.

Contra la dictadura política, militarista o proletaria, debe al zarse la afirmación anárquica: sed libres y seréis hombres.

MARIO DEL SOL

Héroes del circo político

Los trabajadores conscientes de la capital no desconocen «cachaza» de ciertos obreros (?), políticos de profesión, muchos de los cuales hacen y deshacen los destinos de algunos sindica tos, valiéndose para ello de la ignorancia y la desidia del proletariado. Personalizar a estos individuos es prestigiarlos, razón por la cual no estamparé sus nombres. Sólo diré que son cua tro y que mangonean o mangonearon en la institución de la calle San Francisco. Mercantilistas de la conciencia, actualmente se dedican a la compra-venta del voto electoral. Pero esto no es nada. El año 1920, cuando el te-rror blanco de la política burguesa estaba en todo su apogeo, estos miserables trabajaron consiguiendo la deportación de un numeroso grupo de buenos camaradas.

Fresco está aún el recuerdo de la destrucción de varios hogares proletarios, mujeres abandonadas, niños sufriendo de hambre, porque así lo exigió la felonía espantosa de la famosa la de recidencia.

le; de residencia.

«La política es el arte de gobernar», proclaman los políticos.
Yo digo: imentiral ifalsíal La politica no es arte, ciencia, ni oficio: es artificio.

La Alianza Liberal, con Enrique Zañartu a la cabeza, es una ironía sangrienta.

¿Quién azuzó, el año 20, a la «chusma derada» para que sa quesra la Federación de Estudiantes, la imprenta Numen y varios otros locales obreros? ¿Quién habió desde los balcones de la Moneda, doblada la espina dorsal, noches pasadas, mendigando sufragios a favor de la Alianza? Enrique Zañartu. He aquí dos piruetas distir.tas del mismo tony, del mismo camaleón. Como este son todos los políticos, incluso los políticos obreros.

Chanchos de un mismo corral.

O. ALEGRIA de la SOTTA

Al margen de las conferencias sobre la educación y trabajo de los niños

Los poetas han comparado a los niños con las flores; los tratadistas han dicho que siendo estos el futuro, deben extremarse los medios de mantenerlos sanos y de hacerlos felices.

Alguien ha dicho con un fundamento bien concebido, que los niños han heredado al nacer todo lo malo, todos los estigmas de sus padres y desde luego el desgaste gradual inherente a la humanidad; pero todos. todos están de acuerdo en que el niño es lo más grande, es lo más bello, lo más importante de la vida.

En lo que hay divergencias marcadas es en la manera de apreciar el interés por los niños.

Eliseo Reclus ocupándose de este asunto, dice que no hay ma da más desamparado que los ni, fios en el mundo; ellos no pueden defenderse y por fuerza asimilan mulitud de cosas que lesson com. pletamente perjudiciales.

El niño es un hombre en germen, debe cultivársele con el mayor cuidado. Es un germen que siente, que piensa, dotado de una gran voluntad y de una cu' riosidad sin límite; entra en la vida sonriente, lleno de anhelos; él desconoce las traiciones que han tejido los niños que han lle gado a hombres antes que él, deconoce los seretos de la naturaleza que amontona flores y espinas, venenos y autidotos; él pide—cree tener derecho, ya que vive—hasta los aytros para ju.

gar.

Hay que darse cuenta de lo que significará para un niño que se le castigue cuando rompe un cristal, atormenta un animal doméstico o ensucia la cama; perderá una ilusión, cambiará su sonrisa en rictus de dolor y derramará lágrimas. También llo rará si no se le pernite jugar con la llama, con intrumentos cortantes o arrojarse al agua; él desconoce la vida que cree poser, es un germen de hombre, es un accidente de la vida. Es posible que crezca, y es posible que aprenda a amar la vida, y es posible también que sea bueno.

¿Cómo ilegar a ese resultado? ¿Cómo proteger al viñi en su de-

samparo? Heaquí la solución que los tratadistas buscan sin llegar a un acuerdo.

¿Qué podremos nosotros decir, qué fuerza podremo oponer a esa fuerza suprema que trae a la vida, niños que son lacras humanas, que por su nacimiento, que por el medio en que, se desarrollan están llamados a ser unos perfectos enemigos de la belleza en todas sus fases? Cómo podremos impedir que el avaro trate de forjar avaros, que el malhechor haga lo mismo? Yo he conocido a una prostibularia que gozaba con la estupenda corrupción de su hija de 6 a ños!

Cada uno enseña sus hijos en sus principios sin analizarlos; en la mayoría de los casos por carácter de discernimiento para estudiarse a sí mismo.

El gran triunfo está en poder inculcar a los niños principios humanos, en luchar con los padres, con los tutores, con los a-

mos.

Y viene la demostración de Reclus: el niño es lo que el padre quiere que sea, el niño no manda, el padre le encara que lo echó a la vida y que tiene derechos establecidos sobre él. Yo he oído a una madre campesina cecir a su hijo, mientras lo vapuleaba

ACEVEDO HERNÁNDEZ (Continuará)

Pronto aparecerá el interesantísimo folleto "DIOS"

Pedidos a la Administración de esta imprenta

Mientras los trabajadores pro se emancipen de dos los vicios y prejuicios, toda tentativa de liberación será un fraçaso.

UNA SALVAJADA MAS

La prensa revolucionaria ha dado amplias noticias, en estos últimos días, acerca del crimen perpetrado en la persona del activo anarquista compañero Sakay Osugi, junto con su joven esposa y un pequeño niño: su sobrino.

Delegado por les anarquistas japoneses al Congreso realizado últimamente en Francia, fué deportado a su país natal por hacer uso de la palabra en un mitin que se efectuaba en Saint Denis-

Una vez en el Japón, se le incohó un proceso basado en absurdas acusaciones. Ello no era sino producto del odio que el capitalismo japonés le profesaba por su enorme labor de difusión anarquista que realizara en las tierras del lejano Oriente.

Los detalles del inaudito hecho han sido profusamente explicados, corriendo la ejecución alevosa a cargo del capitán Amakaeu, siendo: luego de extrangulados, arrojados sus cuerpos inertes a un pczo, que fué cubierto de escombros.

Junto a estas víctimas, hay muchas más, muertas a manos de las muchedumbres enloquecidas por el reciente cataclismo, acusadas por el gobierno japonés de actos punitivos: como incendios, robos, etc.

Es un arma vil y propicia a las circunstancias que esgrimió la burguesía japonesa para aho gar definitivamente el movimiento anarquista, sin conseguirlo por cierto, a pesar de las incontadas víctimas que provocara en su ne cio y sanguinario propôsito.

Cabe al proletario de esta re gion, sumar este nuevo crimen a la montaña enorme de los ya perpetrados. El nombre de Sakaş Osugi, no debe ser aliento pujador para los que continúan de pié, dando cara, en el eterne combate, a las bestias del mal. La inocencia del uno, la solidaria gran deza de la otra, y la heroica altivez de Osugi, deben constituír bandera de perenne incitación para los impetus de avance que alienta el proletariado.

Cada una de estas vidas, inmoladas en la hoguera de la redentora actividad social, prende una luz perenue en la conciencia de los hombres; clarea el sendero que siguen los hambrientos hacia las nuevas zonas de la libertadencieaden el vigor en las horas de abatimiento; a su recuerdohacen audaz el jesto del libertario. le tornan pródigo y grande en el obrar.

Después de la muerte, renacen a una nueva vida, continúan debilitando con su acción pasada el monumento de ignominias presentes.

A la luz de estos hechos, sepamos depurar nuestro espírita, compañeros. Purifiquemos nuestro diario obrar al influjo de la grandeza que significa el securificio de estos seres.

LOS PRECURSORES DEL IDEAL

LUZ, MÁS LUZ.-Goethe

¡Oh, los precursores! los innovadores, los que siempre llevaron vivida la llama interior del pensamiento y la emoción, aun en medio de las densas sombras alzadas cual murallas chinas ante la audacia y el empuje ascen-ional de los hombres! Almas de luz y selección, los precursores sintieron en sí el dolor anónimo de la humanidad; en sus generosos corazones vibró con mayor potencia el ideal de la justicia y de la verdad, base y síntesis de la Anarquia, cumbre la más alta; conquista sublime del hombre en su carrera inquieta hacia la belleza y la bondad.

¡Oh, los precursores! Filósofos, artistas y poetas, frentes encendidas por la luz inmortal del pensamiento; intérpretes potentes de la gran Idea, cual nuevos Cristos ascendieron a la montaña a recibir el mensaje de lo Infinito.

Ellos abrieron una brecha de luz

en la oscura mente del hombre. Desde las lecciones filosóficas de Sócrates a la sombra de las columnas dóricas de Atenas hasta lot modernos gladiadores de la Edea, fueron y son faros taminosos de la humanidad.

Antaño las concepciones de los pensadores estaban circunscritas a las bibliotecas de unos pocos; en la didad media, en los conventos, sin difundirse entre las masas que permanecían en la más profunda igno rancia, juguete y victima de tedros los tiranos políticos y religiosos, hasta que el genio de Guttembeng, por medio de su prodigiosa invención, las sacó a luz, revolucionando la mente de los pueblos.

Dicha invención determinó una novisima interpretación de la Biblia; dó margen a ese vasto movimiento que se denomina la reforma, primer peldaño de la emancia, pación de los espiritus; bosta la

London N. W.=

Lughatione

St 127

Thumbon Puss " = (mistor

(Game

Enciclopedia en que se vulgariza la filosofía científica, precursora del moderno racionalismo.

Destruído todo el pasado por la critica razonada y serena el hombre actual posee los factores para integrar su perfeccionamiento. Es depositario de las fuerzas que crea rán los cimientos de la humanidad futura. Sentirá la alegría de vivir una vida magnifica y enaltecida, en comunión espiritual con el alma

ARTURO SILVA

GOTAS DE TINTA

¿Eres un libertario, un rebelde un convencido de la deformidad ingente del régimen imperante? ¿Vibran en tu espíritu las ansias esplendentes de la liberación y de la elevación moral? ¿Si? Pues entonces persiste, amplia el radio de tu propaganda, labora con fé v esperanzas, base del triunfo. para que tu bello y alto idealismo se infiltre en todas las almas y en todos los corazones, haciendo nacer en ellos nostalgias de jus-ticia, de verdad y de amor, cosas ausentes hoy día en las relacio nes de los hombres, porque así lo determina el egoísmo feroz de los que han usurpado la dirección de los humanos destinos.

¿Eres un paria, un vencido, un hijastro de la vida mala, un tornillo infimo de la máquina pro-ductora be la belleza y el confort en que viven los otros, los amos, los ricos? ¿Verdad que sí? Pues bien, ¿no te sería halagador, sublime, saber que tu condición puede sufrir alternativas fundamen: tales? Paria triste, tornillo risible. Vejado envoltorio de carne, si tu lo quieres, tu existencia, la de los tuyos, la de toda la humanidad, puede cambiar su curso mi. serable y expandirse sobre los valles del mundo amplia y libre, fecunda y fertil, como el cristal de los arroyos. En ti, en tu brazo y en tu cerebro vibra joh esclavo moderno! el germen de tu propia emancipa crón social, política y religiosa

Jóvenes, ¿queréis que el reina do de Némesis, de la Justicia, se asiente sobre la tierra? ¿Oueréis que la explotación del hombre por el hombre termine? ¿Deseáis que las hijas del pueblo, tus her. manitas, no entreguen sus carnes frágiles a la lujuria contenida del hambriento o del vicioso? Deseáis que no se arrastren por las ace. ras brillantes, en pos del mendrugo escaso, ancianos pálidos y enclenques, hembras dolientes y andrajosas, niños débites y raquiticos? ¿Verdad que tales son vuestros deseos? Pues bien, si queréis que tan ruines anormali. dades tengan su ocaso, poneos de parte de los subversivos, de los demoledores del privilegio y

la tirania que hoy reina; libre o en la cárcel, en el campo o en la ciudad, enseñad a los niños, a las mujeres y a los hombres a leer, a pensar con la propia cabeza, a ser dueños de sí mismos; decidles que sólo la elevación moral v el ansia de la libertad, es lo que dis. tingue al hombre de la bestia.

PABLO DEL ALBA

Otra vez el alza...!

Nuevmaente la ya famosa empresa tranviaria pretende alzar sus tarifas a doble precio del que cobra actual-

Ahora, con el objeto de conformar a algunos-muy pocos por cierto-ha añadido a las reformas antiguas una nueva: la colocación de cíerto número de faroles eléctricos

Si analizamos ligeramente las «concesiones» que pretende hacer la Empresa al público, veremos que todas ellas son en beneficio directo de la burguesía santiaguina y en perjuicio de la inmensa masa de proletarios.

Por ejemplo, si se alargan algunas líneas, los arriendos, cuyos precios son ya excesivos, serán aun más caros.

En cuanto a eso de los faroles, es sólo uua ilusión pa. ra nosotros: éstos se colocarán en las calles más centrales de la ciudad y en los pa seos que suelen frecuentar los jóvenes burgueses de ambos sexos. Y, en caso que sé colocaran algunos en los ba rrios populares, sería esto un nuevo motivo para alzar los cánones de arriendo.

A protester, pues, contra esta nueva carga que viene a agravar más auu nuestra ya insoportable situación! A aumentar en los mítines el número de los que no tienen miedo de protestar contra estas injusticias!

COSAS NUESTRAS

Plaza Olmedo,

el leventisco presidiario ácrata, ha sido enviado a terminar su condena a Talca junto con ocros 20 reclusor, los illas por su la independencia de crite rio ante las disciplinas liberticidas del encierro.

Saludamos al indodlegable ideario.

Nuestra máquina

Al fin, tras un largo proceso de tragines y sacrificios, hemos logrado comprar ia máquina impresora, que hemos adquirido con el propósito de sostener enhiesta y bravía esta hoja, la «Verba».

A escribir, pues, unos; a vender ejemplares otros; a buscarle subscripciones y erogaciones; la

Si «Verba Roja» no vive y se difunde, potente y altanera, pró-diga de ideas y emociones, solo demostraremos ser simples gritones, incapaces de nada bello y

¡Que esta hoja sea una linterna siempre viva, camaradas!

Enrique Malatesta.

el rebelde más viejo y el trabaja dor más incansable de la revolución social, a pesar de sus 70 años no aminora en lo mínimo su audacia y su combatividad re-volucionaria. Actualmente, recién recobrado a la lipertad, en vez de hacer un mutis harto merecido, se ha dado con todo el vigor de su privilegiada estructufisica a una nueva, noble reivindicativa empresa: a la edición de una gran revista anarquista, «Pensiero é Voluntá».

Los que deseen recibir esta revista pueden dirigirse a casilla 411 (Roma). La suscripción anual vale 30 liras.

Gran viejo Malatesta: ¡que tu vida y la de tu revista sean prósperas!

Salud por ti y por ella.

Los elementos sindi. cales de la I.w.w.

han iniciado bajo bellos augurios dos campañas de agitación social. Una para protestar del doblegamiento de la acunicipalidad en lo vins, otra con el proposito de intensificar la organización y la cultura entre las masas proleta-

Bien por ellos y por sus propó-

El proceso a los subversivos

En vista del fallo de la Corte de Apelaciones de Valparaiso, que ha declarado ilícita a la I.W.W., esta organización ha tomado todas las medidas necesarias para protestar por tan inicuo proceder y exigir la nulidad de dicho proceso por estar basado en causas justificadas. 274 A . m. en Plaraiso una gran Asamilea para dar a conocer al público este descabellado fallo. El Domingo subsiguiente corresponderá a la U. Local de Santiago hacer otro co-

micio con el mismo fin. Tambien se repetirón en Talca, Concepción e lauique.

Deber de todos los compañeros conscientes es asistir a dicha mani festaciones para hacer valer sus derechos de asociación.

Otro esfuerzo

Con el objeto de comprar. la máquina impresora, hemos contraído una deuda por una cantidad bastante regular, Pa ra cancelarla, necesitamos que todos los compañeros que simpaticen con nuestra causa hagan un pequeño esfuerzo, contribuyeudo con lo que puedan.

Hasta la fecha, se han suscrito en la lista que hemos abierto: con \$5 E. Conejeros y A Silva y cou \$2 E. Ossa.

Las erogaciones debenhacerse a la administración de · Verba Roja».

En el próximonúmero publicaremos el balance com. pleto de la imprenta.

BALANCES de "Verba Roja"

NÚMERO 48

Entradas: progación por varios \$ 9,venta en Santiago 43. Total 52.
Salidas: Impresión con papel 40; composición, 50: expedición 3,60; deficit anterior
39,60. Total salidas 132.90.
Resumen: Entradas 52.—, salidas 132.90
deficit 80,90.

NÚMERO 49

Entradas: A. García (Calera) S 10; V. Marín 2.::; venta en Santiago 59,70; suscripción Javier Lagarrigue 10; erogación por varios 52,80. Total 794,10.

Salidas Impresión con papel 42; composición a expedición, as expedición, as o deficit anteries

80,90. Total 174 10.

NÚMERO 50

Entradas: Cooperadores quincenales; con S 5 L. Jara R. Galf. Con 3: Briman, Lutrky; con 2,50 M. Montoya, Francisca Diarr; con 2: V. Garrido, G. Garrido, L. H. Rojas, E. Ossa, Calderón con 1 M. Periones, Roca, Nena, Nadle, G. Troncoso, venta en Santiago 31. Total 70.

Salidas: Impresión y papel 41, composisción 50. expedición 1,30. cáñamo 1,60 Total 20.00.

Total 93.90.

Resumen: Entradas 70. salidas 93.90 Deficit 23,90.

Pic-Nic pro-Imprenta

Entrada; vendidas 163. — Buffet 138. — emote de libros 37.80, rifa 22, — helados 5,500. Utogacion lux 3 — Total entradas

Salidas: Artlendo 55.— buffet 190.— Salidas: Artlendo 55.— buffet 190.—

propaganda 26.— flete 9,30; 1 cordel 4.— Total salidas 283,50. Resumen: Entradas 500,70; salidas 283,50 En caja 217,20.

andalput London of W=

mathered = " dearly unabmosts"